

LETTRE DE DEMANDE

M.
Adresse
CP
Ville

Monsieur le curé,

Compte tenu de la législation, j'ai l'honneur de vous demander l'autorisation d'utiliser l'église paroissiale ou la chapelle² de
en vue de³

Nous avons bien noté que notre programme doit être compatible avec le caractère religieux de l'édifice, conformément à l'exigence exprimée par le Droit Canonique⁴.

Nous avons également noté qu'aucune publicité ne devra être faite avant d'avoir reçu votre autorisation écrite.

Vous trouverez sur la feuille ci-jointe :

- L'identité de l'organisme demandeur
- Le programme prévu
- La date, l'heure et la durée approximative de la manifestation
- Les nom et qualité du responsable de l'organisation
- La souscription d'une assurance particulière
- Les conditions d'entrée

Nous nous engageons :

- A faire les déclarations et payer les droits à la SACEM.
- A faire observer les règles de bonne tenue à l'intérieur de l'église ou de la chapelle, ou ses dépendances, en particulier à interdire boisson et tabac.
- A respecter les lieux, en particulier l'autel et le sanctuaire que l'on évitera d'occuper.
- A ne pas se servir du matériel ou mobilier liturgiques.
- A les remettre ensuite en ordre ou à réparer les dégâts éventuel.
- A participer aux frais d'occupation : éclairage, chauffage, etc. en versant une contribution ou un don, soit fixe, à hauteur des usages locaux, soit (et) un pourcentage sur les recettes, de l'ordre de 15 à 25 %, si recettes il y a.

En toute hypothèse, la manifestation n'entravera, en aucune façon, la destination première de l'église ou de la chapelle qui est l'exercice du culte.

Veillez agréer, Monsieur le curé, l'expression de mes sentiments distingués.

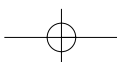
A, le

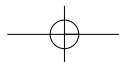
Signature

² Rayer la mention inutile.

³ Préciser : exposition ou concert.

⁴ CODE DE DROIT CANONIQUE, canon 1210 : «Ne sera admis dans un lieu sacré que ce qui sert ou favorise le culte, la piété ou la religion, et y sera défendu tout ce qui ne convient pas à la sainteté du lieu. Cependant, l'Ordinai re peut permettre occasionnellement d'autres usages qui ne soient pour tant pas contraires à la sainteté du lieu».





RENSEIGNEMENTS à remplir par l'organisateur

◆ ORGANISME DEMANDEUR

.....

Registre du Commerce n°

◆ RESPONSABLE

Nom :

Fonction dans l'organisme :

Adresse :

.....

.....

Tél. :

Fax :

E.mail :

◆ NATURE DE LA MANIFESTATION

Concert Art plastique

Autre :

Programme à fournir

◆ EXÉCUTANTS

**ENSEMBLE INSTRUMENTAL, CHORALE
CONTEUR OU CONFÉRENCIER**

Titre :

Adresse :

.....

.....

.....

Nombre d'exécutants :

Nombre d'auditeurs à prévoir :

Utilisation de l'orgue demandée : oui non

◆ ÉDIFICE DEMANDÉ

Titre et lieu de l'église ou chapelle :

.....

Raisons du choix de l'édifice :

.....

Équipements prévus et mis en place par l'organisateur :

gradins estrade

micros projecteurs

Autres églises demandées pour la même manifestation (mentionner la date) :

.....

.....

.....

.....

◆ DATE ET HEURE, DURÉE

- de la manifestation :

- de l'installation du matériel :

- des répétitions :

- de la remise en état des lieux :

◆ CONDITIONS FINANCIÈRES

Collecte : oui non

Billetterie : oui non

Participation demandée :
(indiquer le montant)

Vente de programmes : oui non

Vente de disques : oui non

Destination des bénéfices :

.....

**◆ Il n'y a normalement pas de droit d'entrée.
Si vous avez une billetterie, indiquez ici vos motivations**

.....

.....

.....

.....

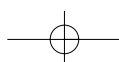
.....

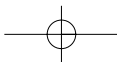
◆ NOM DE LA COMPAGNIE

assurant en responsabilité civile :

.....

(Joindre la photocopie du contrat d'assurance)





AVIS DE LA COMMISSION DIOCÉSAIN

Concernant la manifestation
demandé(e) pour le (date) :
dans l'église ou chapelle de

(Cet avis n'est notifié qu'au responsable de la décision à prendre, l'affectataire ou son délégué).

Le

Signature :

AUTORISATION

Monsieur,

Après avoir obtenu l'avis technique de conformité de la municipalité, propriétaire, et de la commission diocésaine, je vous autorise à utiliser l'église ou chapelle de
située en la paroisse de et dont je suis l'affectataire,
pour la manifestation et aux conditions indiquées plus haut.

A, le

Signature

